

Asistente de Foto Álbum

Las nuevas clasificaciones de "Favoritas" facilitan aún más la preselección de imágenes para incluirlas en Foto Álbumes, lo que permite ahorrar tiempo en el quiosco fotográfico o en el ordenador de casa.



Búsqueda de Imágenes

La función "Favoritas" permite clasificar las imágenes por estrellas, al mismo tiempo que una práctica función de búsqueda permite seleccionarlas con rapidez y facilidad según diferentes criterios.



	por Favoritas	por Escenas
V	por Rostros	por Tipo de datos
)	por Fechas	por Etiquetado de carga

Carga de archivos a YouTube™/FACEBOOK

Sólo hay que marcar en la misma cámara las fotos y los vídeo clips que quiera subir a YouTube™ o FACEBOOK y cuando la cámara se conecte a un ordenador a través de MyFinePix Studio* todos los datos se cargarán automáticamente al sitio elegido.

* Incluido con la cámara



Fotos y vídeo compatibles con HDTV

Se captan tanto imágenes como vídeo clips en formato 16:9 de alta definición, dándole la posibilidad de disfrutar de impactantes imágenes en la pantalla de un televisor HD.

Kit de conexión HDTV opcional

Incorporando un lector de tarjetas HD y un mando a distancia, el kit de conexión HD facilita la visualización de imágenes y vídeo clips en HDTV. *Para conectar la cámara a un televisor HD, debe utilizar un cable HDMI disponible en comercios.





CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Número de píxeles efectivos*1	14,0 millones de píxeles
Sensor CCD	CCD de 1/2,3 de pulgada con filtro de colores primarios
Soporte de almacenamiento	Tarjeta de memoria SD / tarjeta de memoria SDHC* ²
Formato de archivo	Fotografia: JPEG (Exif Ver. 2.3**) Video: AVI (Motion JPEG) con sonido / Audio : formato WAVE, sonido monoaural [Compatible con la norma de diseño para sistema de archivo de cámara / compatible con DPOF]
Número de píxeles grabados	L: 43 (4.288 × 3.216) / 3.2 (4.288 × 2.864) / 16:9 (4.288 × 2.416) M: 43 (3.072 × 2.304) / 16:9 (3.072 × 1.728) S: 43 (2.048 × 1.336) / 16:9 (1.902 × 1.080)
Objetivo	Objetivo zoom óptico Fujinon 10×, F3,4 (gran angular) - F5,6 (teleobjetivo)
Longitud focal del objetivo	f = 5,0 - 50,0 mm, equivalente a 28 - 280 mm en una cámara de 35 mm
Zoom digital	Aprox. 6,7 (hasta aprox. 67× con zoom óptico 10×)
Abertura	Gran angular: F3,4 / F8,4 / Teleobjetivo F5,6: / F14 con filtro ND
Distancia de enfoque (desde la superficie de la lente)	Normal: gran angular: aprox. 45 cm a infinito / Teleobjetivo: aprox. 2,0 m a infinito Macro: gran angular: aprox. 5 cm - 2,5 m / Teleobjetivo: aprox. 90 cm - 2,5 m
Sensibilidad	Auto / Equivalente a 100/200/400/800/1600/3200 ISO (Salida Estándar de Sensibilidad) *3200 ISO es efectivo en el modo S.
Modos de disparo	Dial de modos: SR AUTO (Reconocimiento de Escena), AUTO, Luz natural, Luz Natural & con Flash, SP1, SP2, Vídeo, P SP: Retratos, Bebés, Sonrisa, Paisajes, Panorama, Deportes, Escenas nocturnas, Escenas nocturnas (trípode), Fuegos artificiales, Atardecer, Nieve, Playa, Fiestas, Flores, Textos
Velocidad de obturación	(Modo Auto) 1/4 de seg. a 1/2000 de seg. (Todos los demás modos) 8 seg. a 2000 de seg.
Pantalla LCD	[T300] Pantalla en color LCD TFT de 3,0 pulg., aprox. 230.000 puntos, cobertura aproximada del 96% [T200] Pantalla en color LCD TFT de 2,7 pulg., aprox. 230.000 puntos, cobertura aproximada del 96%
Grabación vídeo	1.280 x 720 píxeles, 640 x 480 píxeles, 320 x 240 píxeles (30 fotogramas/seg.) con sonido monoaural
Fuente de alimentación	Pila de ión-litio NP-45A (incluida)
Dimensiones	97,0 (ancho) × 56,5 (alto) × 28,1 (excluyendo accesorios)
Peso	[T300] Aprox. 140 g [T200] Aprox. 134 g (excluvendo accesorios, pila v tarieta de memoria)

^{*1} Número de pixeles efectivos: El número de pixeles del sensor de imagen que reciben la luz que entra a travi *2 Por favor, confirme la compatibilidad de las tarjetas de memoria en el sitio web de Fujifilm. *3 Exil 7.3 es un formato de archivo de cámara digital recientemente revisado que contiene diversos datos de l

Pictridge Exif Print D http://www.fujifilm.es

Las características técnicas están sujetas a posibles cambios sin previo aviso. Todas las fotos de muestra son imágenes simuladas.



Ref. No. EB-1034S (SK-11-02-F1120-F9711) Impreso en Japón© 2011 FUJIFILM Corporation





FinePix T300リーフ (英語)

2200391 株電通様

Zoom óptico Fujinon 10x

El zoom óptico 10x de alta calidad ofrece imágenes perfectamente nítidas a través de todo el rango del zoom, desde composiciones en posición gran angular hasta impactantes primeros planos.







Gran angular de 28 mm*

* Equivalente en 35mm





14 Megapíxeles

Con una resolución de 14 megapíxeles, la cámara produce fotos y vídeo clips nítidos y llenos de color, muy adecuados para hacer ampliaciones en papel o para visualizar en una pantalla de gran tamaño.

Cuerpo compacto y estilizado

Al caber fácilmente en un bolso o un bolsillo, estas cámaras compactas y estilizadas le acompañan sin problema a cualquier lugar.



FINEPIX T300/FINEPIX T200

Caracterizadas por un diseño compacto y estilizado y un potente zoom óptico de 10 aumentos, las FinePix T300 y T200 incorporan botones cómodamente situados que facilitan el manejo, así como una pantalla LCD grande y luminosa en la que componer y visualizar las imágenes resulta un placer.

* T300: LCD de 3,0 pulgadas / T200: LCD de 2,7 pulgadas





SR AUTO con eliminación automática de ojos rojos STAUTO 👁

La cámara reconoce automáticamente seis de las escenas más frecuentemente fotografiadas y optimiza los ajustes de la cámara para ofrecer excelentes resultados en cada disparo. Además, la eliminación automática de ojos rojos corrige este molesto fenómeno para asegurar bonitos retratos y fotos de fiestas.



















Estabilización de imagen por desplazamiento del CCD ((

Al combinar la estabilización de imagen por desplazamiento del CCD con la altasensibilidad, la doble estabilización de imagen reduce en gran medida el desenfoque causado por la trepidación de la cámara o por el movimiento del sujeto, para ofrecer imágenes perfectamente nítidas a través de todo el rango del zoom.





Reconocimiento de Rostros

La función de Reconocimiento de Rostros permite "registrar" hasta ocho rostros individuales. Cuando la cámara detecta uno de dichos rostros en una escena, optimiza al instante el enfoque y la exposición para que las personas elegidas ofrezcan siempre su mejor aspecto.



Modo Panorámica en Movimiento

iTomar impresionantes fotos panorámicas resulta de lo más fácil! Este modo une automáticamente tres tomas consecutivas y asegura la alineación correcta de las mismas mediante unas sencillas instrucciones que aparecen en el fotograma.



Flash Inteligente

Este sistema de flash de próxima generación capta tanto al sujeto como a los elementos del fondo de la imagen con un detalle nítido y luminoso a través de todo el rango del flash, incluyendo las tomas en posición ultra-macro.

5 colores







Oro champár







