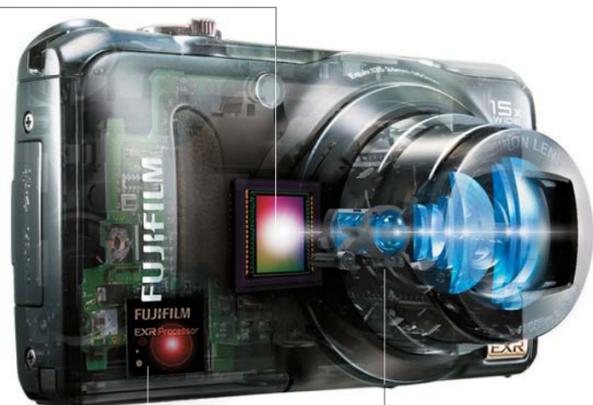




# Impecable diseño. Alta calidad Fujifilm por fuera y por dentro.

## Súper CCD EXR – el sensor extremo

Incorporando 3 modos de captura y optimización inteligente, este premiado sensor puede cambiar al instante entre HR que ofrece máxima resolución en exteriores con tiempo soleado, DR que proporciona una rica tonalidad en escenas de alto contraste y SN para obtener imágenes nítidas y sin ruido bajo condiciones de poca luz. En continuo proceso de evolución, el Súper CCD EXR constituye ahora el primer CCD del mundo que incorpora píxeles de detección de fase, posibilitando así un nuevo sistema híbrido de autofocus capaz de cambiar inteligentemente entre el AF convencional de tipo contraste y el AF de alta velocidad de detección de fase.



## Procesador EXR – el motor de la imagen

Incorporando a las cámaras compactas una calidad de imagen que se aproxima mucho a la que se consigue con una réflex digital, la última generación de procesador EXR dota al zoom de 15 aumentos y gran angular de 24mm de un sistema de enfoque automático de alta velocidad y una mejorada estabilización de imagen.

## Excelencia óptica Fujinon

Aclamadas por los profesionales de la imagen, Fujinon fabrica sus lentes asféricas de alta precisión a partir de cristal de dispersión extraordinariamente baja para ofrecer una superior resolución y baja aberración cromática, además de incorporar el exclusivo revestimiento Súper EBC (revestimiento por haz electrónico) de Fujinon para reducir al mínimo las imágenes fantasma, los brillos no deseados y la aparición de halos de color púrpura. La utilización de estos elementos, combinada con una nueva tecnología de "Doble desplazamiento de las lentes" posibilita la incorporación en un cuerpo ultra delgado de tan sólo 32,5mm de ancho del objetivo zoom 15x más nítido de su clase y de la versatilidad ultra gran angular de 24mm\*.

\* Equivalente en una cámara de 35mm



**Zoom estilizado 15x** Potencia de 15 aumentos que cabe en el bolsillo.



**Dial de modos** Dentado e inclinado para facilitar el manejo con la punta de los dedos.



**Dial de mandos** Selección rápida de los mandos girando el dial.



**Empuñadura antideslizante** Permite la sujeción segura de la cámara en las tomas con zoom largo.



**Pantalla LCD de 3,0 de alto contraste** Visualización extraordinariamente amplia de 160° con 460.000 píxeles de resolución.



**Súper CCD EXR** Impulsado por la tecnología extrema de imagen FinePix.



**Flash desplegable** Facilita la optimización de la fotografía con flash.

# Con zoom 15x y la impecable calidad de imagen EXR no se le escapará nunca una imagen.

**15x**  
Wide 24mm  
Optical Zoom

¡La potencia de un zoom 15x y de un ultra gran angular de 24mm cabe en el bolsillo!

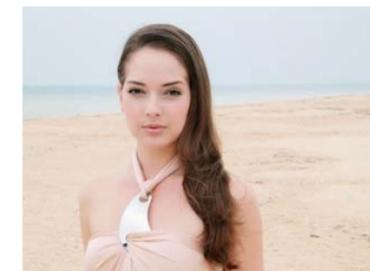
La aclamada tecnología de los objetivos Fujinon reúne la potencia de un zoom 15x y la versatilidad del ultra gran angular en un cuerpo compacto y estilizado. Acérquese con el zoom para captar sujetos lejanos con excepcional detalle utilizando el premiado sensor EXR.

**NUEVA tecnología**  
"Doble desplazamiento de las lentes"

La nueva tecnología de "Desplazamiento doble de las lentes" de Fujinon permite alojar en una estilizada cámara compacta de tamaño bolsillo un zoom 15x y una posición ultra gran angular de 24mm, mediante doce elementos de objetivo que se colocan suavemente en posición telescópica para que usted se pueda acercar más al sujeto y conseguir fotos con zoom jamás logradas.



Ultra gran angular **24mm**



5x



10x



15x 360mm



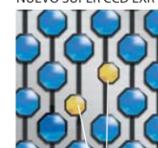
¡La potencia de un zoom 15x y el nuevo autofocus híbrido que responde como una DSLR!

Realzado con píxeles de detección de fase, el sensor Súper CCD EXR es el primer sensor del mundo con autofocus por contraste y detección de fase. La FinePix F300EXR asegura esta potencia con un innovador sistema AF híbrido capaz de seleccionar inteligentemente entre dos sistemas de enfoque. En la mayoría de las escenas y especialmente en las escenas oscuras, el AF convencional por contraste capta excelentes resultados. En cambio puede tener dificultades a la hora de fotografiar escenas de fuerte contraste o cuando se utiliza el zoom largo. Sólo la FinePix F300EXR con enfoque autofocus híbrido es capaz de cambiar al instante a la velocidad y la precisión del AF por detección de fase en este tipo de escena. Incluso en la

posición máxima del zoom y con el sujeto en movimiento, ¡por muy fugaz que sea el momento, a usted no se le escapará el disparo!

### Sistema híbrido de autofocus

**NUEVO SÚPER CCD EXR**



Píxeles usados en la detección de fase

Los pares de sensores de detección de fase incorporados en el sensor EXR funcionan como el sensor de una DSLR. A diferencia del AF por contraste más lento que ajusta continuamente el enfoque hasta detectarse el máximo contraste, el AF por detección de fase divide la luz entrante en pares de imágenes, calculando una sola vez la diferencia de fase para determinar la dirección precisa y el ajuste de enfoque que se necesite, alcanzando así una velocidad de detección de autofocus de tan sólo 0,158\* segundos.

\*Según pruebas de Fujifilm



Cámara digital convencional



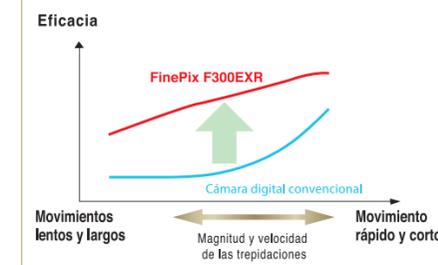
FinePix F300EXR



La potencia del zoom 15x y la Estabilización de imagen inteligente evitan el desenfoco de la imagen.

Un zoom más largo no sólo aumenta la imagen sino también el desenfoco causado por la trepidación de la mano. Un mejorado sistema de estabilización de la imagen incorporado en la cámara, no sólo mejora las vibraciones rápidas y cortas causadas por la trepidación de las manos, sino también aquellas producidas por los movimientos más lentos que produce el balanceo natural del cuerpo. Para todas las fotos con zoom largo, sobretodo en las escenas nocturnas, los retratos por la noche o al registrar vídeo, la Estabilización de imagen inteligente permite fotografiar con sensibilidades más bajas y velocidades de obturador más lentas para obtener fotos nítidas de suave gradación y poco ruido.

### Nueva estabilización de imagen



Cámara digital convencional



FinePix F300EXR

15x



## Panorámica 360 en movimiento

Puede crear fotos panorámicas de 360° en la cámara y sin necesidad de editarlas. Sujutando la cámara en posición vertical u horizontal se efectúa un barrido hacia la derecha o la izquierda, hacia arriba o hacia abajo. El procesador EXR une las imágenes para crear una única foto panorámica perfecta.



## Libere su creatividad mediante la innovación de la imagen.

### PRIORIDAD EXR – Creatividad extrema SUPER CCD EXR

“Cambie” el sensor de forma manual a uno de tres modos de captura. El modo “Alta resolución” capta la imagen con todo el detalle de sus 12 megapíxeles bajo condiciones de luz intensa. El modo “Amplio rango dinámico” (hasta un 800%) reproduce los tonos más sutiles en las zonas de sombra y elimina la pérdida del color de las altas luces en los ajustes de alto contraste. Con poca luz, la “Alta sensibilidad y bajo ruido” aprovecha la alta sensibilidad y la original tecnología de pixel binning para captar al sujeto con excepcional luminosidad y mínimo ruido.



 Alta sensibilidad y bajo ruido

### EXR AUTO – Facilidad “encuadrar y disparar” extrema.

En el modo EXR AUTO la F300EXR no sólo reconoce automáticamente la escena y selecciona el modo de disparo más adecuado, sino que “cambia” el sensor al modo idóneo de captura para adaptarse a las condiciones fotográficas. Con el sensor y todos los ajustes automáticamente optimizados para la escena, usted sólo tiene que encuadrar y disparar para disfrutar de excelentes imágenes.



### Asistente para foto álbum

Imprimir sus recuerdos en un foto álbum nunca resultó tan fácil. Basta con localizar mediante la función de búsqueda de imágenes las fotos que quiere incluir en el álbum impreso y marcarlas con el asistente de foto álbum incorporado en la cámara. Después se lleva la tarjeta de memoria a un quisco de impresión Fujifilm o se pasa las imágenes a un ordenador y se solicita el foto álbum online utilizando My FinePix Studio.



### Detección de Perros y Gatos & Obturador Automático Bebés

Puede conseguir fantásticas imágenes de dos de los sujetos más exigentes: los bebés y los animales domésticos. Ambas funciones no sólo detectan las caras y optimizan los ajustes para que usted consiga excelentes fotografías, sino que la cámara también es capaz de disparar automáticamente cuando la cara mira directamente al objetivo, para que a usted no se le escape la oportunidad de disparar.

### SEGUIMIENTO AUTO FOCUS

Ideal para fotografiar a sujetos en movimiento con zoom largo, esta función permite seguir a un sujeto y mantenerlo perfectamente enfocado.

### Flash Súper Inteligente

Integrado en el modo AUTO, el sistema de control avanzado FinePix ajusta automáticamente la potencia y la sincronización del flash para capturar tanto el sujeto como los elementos del fondo de la imagen con detalles naturales y sin pérdida de color por la acción del destello, incluso cuando se fotografía en posición ultra macro.

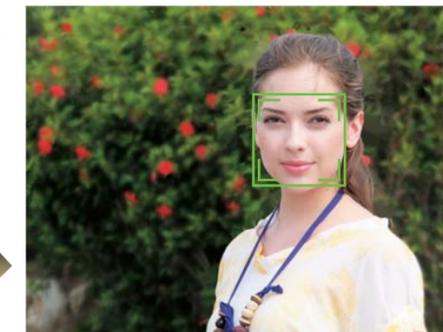


Cámara digital convencional FinePix F300EXR

## Más funciones y prestaciones de clase profesional en una compacta todo en uno

### Modo Pro Enfoque

Capte un sujeto nítidamente enfocado sobre un fondo suavemente desenfocado con el realzado modo Pro Enfoque que combina la tecnología Multi-fotograma con la Detección y el Reconocimiento de rostros. ¡Con este efecto de profundidad de campo reducida los buenos retratos e imágenes en macro se convierten en extraordinarios!



Cámara digital convencional FinePix F300EXR

### Modo Pro Poca Luz

Para obtener extraordinarias imágenes en situaciones de poca iluminación, el modo Pro Poca Luz combina la tecnología Multi-fotograma con altos niveles de sensibilidad para captar imágenes de color vivo y excelente detalle cuando la luz escasea, al mismo tiempo que garantiza un mínimo absoluto de ruido.

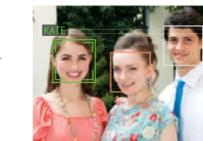
### Modo Simulación Película

Este modo permite recrear las características particulares de 5 tipos de película diferentes, muy apreciados por los fotógrafos profesionales. Una calidad fotográfica que hasta ahora sólo se podía captar en película ya es suya, sólo tocando un botón.



### Reconocimiento de rostros

¡La F300EXR no sólo detecta los rostros sino que también es capaz de reconocer hasta 8 personas anteriormente registradas en la cámara, indicar sus nombres y priorizar los ajustes para que se reproduzcan perfectamente. Al reproducirse las imágenes, se pueden localizar rápidamente todas las fotos que contengan rostros registrados.



### Eliminación automática de “ojos rojos”

Aprovechando el potencial que ofrece la Detección de Rostros, esta función incorporada en la cámara localiza y corrige los “ojos rojos” en el momento de disparar o más tarde, al reproducirse las imágenes.

### Vídeo HD

Acérquese más con el zoom 15x y capte toda la acción en vídeo clips de alta definición. Más tarde, se pueden compartir las imágenes online o en casa en un televisor preparado para la alta definición HD.



### LCD de 3,0 pulgadas y alto contraste

Un ángulo de visión extraordinariamente amplio permite sujetar la cámara desde una posición alta o baja para encuadrar la escena. También, gracias a su tamaño de 3,0 pulgadas, su alto contraste y su pantalla de alta resolución de 460.000 píxeles, todos pueden visualizar las imágenes a la vez.



Cámara digital convencional FinePix F300EXR